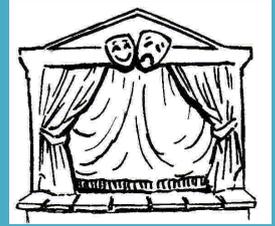




# Le problème (3)

Par Christian Lamblin



LE MAITRE, *hurlant* :

- Silence ! Bon. *(Il soupire, s'essuyant le front avec le chiffon du tableau.)* Puisqu'on ne peut pas se mettre d'accord sur le nombre de parts, nous allons imaginer que nous partageons cette tarte en classe... Voilà, c'est ça... Nous partageons cette tarte en classe... Comme nous sommes 23, il faudra faire 23 parts... 23 parts... C'est bien ça ... *(se tournant vers la classe, menaçant)* Et ça ne sert à rien de discuter ! 22 élèves plus un maître, ça fait 23 ! 12 garçons, 10 filles et un maître, ça fait toujours 23 ! 22 cartables plus la serviette du maître, ça fait encore 23 ! Nous partageons donc cette tarte en 23 ! *(Il efface rageusement le 4 et le remplace par 23.)* Et maintenant au travail !

*(Tout le monde se met au travail, sauf deux élèves qui commencent à chuchoter dans le fond de la classe. Le maître s'approche d'eux, ils se taisent. Puis il s'éloigne et la conversation reprend. Le manège se reproduit deux ou trois fois.)*

Non mais, ce n'est pas bientôt fini ! Qu'est-ce qu'il y a encore ?

9<sup>EME</sup> ELEVE :

- C'est à cause de Stéphanie, maître... Elle dit que pour être poli, on doit vous donner une part plus grosse que les nôtres... Moi, je veux bien, mais ça ne simplifie pas les calculs...

LE MAITRE :

- Je ne veux pas une part plus grosse que les autres ! Je veux une part comme les autres ! Pas plus petite, pas plus grosse ! Et maintenant ça suffit ! Et maintenant au travail ! Et maintenant silence ! Et le premier qui ouvre encore la bouche, je le punis !

*(Tout le monde se met au travail dans un chuchotis d'opérations. Suite à son énervement, le maître est débraillé. Il a de la craie sur sa veste et ses cheveux. Il n'est pas très présentable... Tout à coup le directeur de l'école entre dans la classe. Il est suivi d'un autre homme.)*

LE DIRECTEUR :

- Bonjour, monsieur l'instituteur. Comme vous le voyez, je suis accompagné de monsieur X. C'est notre ministre... *(Le maître semble défaillir.)* Monsieur le ministre est dans notre école pour observer le travail des enfants...

LE MAITRE, *s'approchant du ministre* :

- Bonjour, Monsieur le ministre...  
*(Le ministre ne réagit pas...)*





LE DIRECTEUR (*se penchant vers le maître lui chuchote*) :

- Parlez plus fort... Il est un peu sourd.

LE MAITRE, *hurlant* :

- Bonjour, Monsieur le ministre !

LE MINISTRE :

- Quoi ? Qu'est-ce que vous dites ? Vous trouvez que j'ai l'air sinistre ?

LE MAITRE, *hurlant* :

- Mais non ! Je vous dis : Bonjour Monsieur le ministre !

LE MINISTRE :

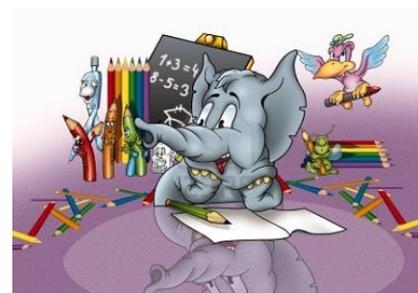
- Mais non, je ne suis pas le dentiste ! Je suis le ministre ! Le MI-NIS-TRE ! (*Se tournant vers le public.*) Le pauvre homme ! Il a l'air bien fatigué ... (*Le ministre circule entre les tables, puis il regarde au tableau et lit le problème.*) J'achète une petite tarte aux pommes et je la partage en 23. (*Il s'interrompt, regarde le maître d'un air étonné puis poursuit sa lecture.*) Sachant que la tarte pèse 80 grammes, quel sera le poids de chaque part... Voyons, voyons... (*air étonné*) Ce problème me semble un peu curieux... Partager une petite tarte en 23, quelle drôle d'idée...

LE MAITRE, *tendant de s'expliquer*:

- Mais Monsieur le ministre, ce n'est pas ma faute... C'est à cause des enfants...

LE MINISTRE, *tendant l'oreille* :

- Quoi ? A cause des éléphants ? Quelle drôle d'idée... (*Regardant autour de lui.*) Mais je ne vois pas d'éléphant ici... juste d'adorables petits enfants... (*En aparté, avec le directeur.*) Dites donc, j'ai l'impression que ce maître est un peu fatigué... Il est tous les jours comme ça ?



LE DIRECTEUR :

- Oh non, Monsieur le ministre ! Monsieur Durand est un excellent maître ! Il est très connu dans notre ville !

LE MINISTRE:

- Des crocodiles ? Mais pourquoi me parlez-vous de crocodiles ? (*Se tournant vers le public.*) Décidément, je crois que je suis tombé dans une école de fous ! (*Puis, se dirigeant de nouveau vers le tableau.*) Allons, allons... voyons ce problème... Tout d'abord, si vous voulez partager cette tarte en 23, il faut en prendre une grosse, pas une petite ! (*Le ministre saisit l'écharpe du maître en pensant prendre le chiffon du tableau. Il efface "petite" et le remplace par "grosse".*) Bien sûr, une grosse tarte pèse bien plus de 80 grammes ! Voyons, voyons... Disons 800 grammes. (*Il corrige au tableau.*) Et puis... (*Il recule pour mieux lire. Il est sur le point de s'asseoir sur la chaise où se retrouve le chapeau du maître. Celui-ci essaie plusieurs fois de le reprendre sans que le ministre s'en aperçoive... Mais trop tard. Le ministre s'assied dessus. Puis il se relève et s'approche une nouvelle fois du tableau.*) Voyons, voyons... La partager en 23, quelle drôle d'idée ! Ce sont des calculs trop difficiles pour des enfants de cet âge. Il faut faire plus simple...



1

## Compréhension

Réponds par une phrase, en utilisant "C'est...qui..." ou "Ce sont...qui..." :

Qui souhaite donner une part plus grosse au maître ?

.....

Qui rend visite au maître et aux élèves ?

.....

Qui est un peu sourd ?

.....

Quels sont les moments qui t'ont fait le plus rire ?

.....

.....

.....

2

## Etude de la langue

Donne l'infinitif du verbe souligné, puis réécris ces phrases au futur.

Nous partageons cette tarte en classe. → partageons, c'est le verbe .....

▶ Nous .....

J'achète une petite tarte aux pommes. → achète, c'est le verbe .....

▶ J' .....

3

## Production écrite

Sur ton cahier d'essai, imagine la fin de l'histoire.

A la fin, vérifie :

Mes phrases ont des majuscules et des points.

Mes phrases ont du sens.

J'ai respecté la présentation en allant à la ligne dès qu'un personnage parle et en citant son nom.